

नोटशीट

शास. कमला राजा कन्या स्नातकोत्तर स्वशासी महाविद्यालय, जबालियर (म.प्र.)

संस्कृत

विभाग

विषय - मानव जीवन में वास्तु एवं ज्योतिष की प्रासंगिकता

- ① कार्यकुम - एक दिवसीय कार्यशाला
- ② कार्यकुम का स्तर - शब्दीय
- ③ कार्यकुम का समय - एक दिन चार व्याख्यान सहित
- ④ प्रतिभागीयों की संख्या - स्थानीय - 100
- बाहर से - 20
- ⑤ विषय विशेषज्ञ - 04
- ⑥ खर्च -

A - वीडिंग चार्ज	-	2000
B - हॉस्पिटलटी चार्ज	-	2000
C - यात्रा व्यय	-	6000
D - आंतरिक याता	-	2000
E - मानदिय विषय विशेषज्ञ	-	5000
F - भोजन व्यवस्था	-	30,000
G - कन्वैन्सि	-	8,000
		55,000

वास्तुशास्त्र ग्रंथाठ में सर्वव्याप्त एवं सृष्टि की निपात्रक कौशलविध सूक्ष्म शक्तियों में समिहित शक्ति का मानवजीवन के विविध प्रसंगों में सार्थक प्रयोग की दिशा प्रदान करता है। पशुमहाशुत्रों एवं दिशाओं का सही संतुलन होने पर ही किसी वास्तु में सुरव, शान्ति एवं आरोग्य प्राप्त किया जा सकता है। वही ज्योतिषीय ग्रह, नक्षत्रों से मानव जीवन परिलभ प्रभावित होता है। कतः वर्तमान परिवेश में वास्तु एवं ज्योतिष के सिद्धान्तों की प्रासंगिकता और अधिक प्रतीत होती है। ग्रंथाठ के पशु लोच, गौ ग्रह, द्वादश राशि उन सक्ते बीच एक महत्त्व

कार्यालय प्राचार्य, शासकीय कमलाराजा कन्या स्नातकोत्तर स्वशासी महाविद्यालय, ग्वालियर

दिनांक 28 जून, 2016

संस्कृत

विभाग

अध्ययन मंडल की बैठक का कार्यवाही विवरण

अखिल सत्र 2016-17 हेतु संस्कृत विषय से सम्बंधित

अध्ययन मंडल की बैठक आज दिनांक 28 जून, 2016 को प्रातः 11:00 बजे

संस्कृत विभाग में आयोजित की गई, जिसमें निम्नानुसार उपस्थिति रही -

1. डॉ. कृष्णा जैन
2. डॉ. आशा सिंह रावत
3. डॉ. रंजन कुमार त्रिपाठी
4. डॉ. विजय कुमार जैन — अनुपस्थित
5. डॉ. बालकृष्ण शर्मा
6. डॉ. कु. अनुभा डूबे — अनुपस्थित
7. डॉ. ए. आर. सागर
8. डॉ. प्रमोद चतुर्वेदी
9. डॉ. पूनम वाठोईय
10. डॉ. सविता रत्नगौरी
11. डॉ.
12. डॉ.

Dr.

28/06/16

28/06/16

अनुपस्थित

Anubha

Dr.

28.06.16

28.06.16

28/6/16

परीक्षकों की सूची

1. डॉ. आशा शर्मा - विभागाध्यक्ष संस्कृत विभाग, कुसुम बाई जैन महाविद्यालय, भिण्ड
2. डॉ. कृष्णा जैन, विभागाध्यक्ष, शा. कमला राजा कन्या स्नातकोत्तर महाविद्यालय ज्वालियर
3. डॉ. सविता रत्नोगी, विभागाध्यक्ष, शा. महारानी लक्ष्मीबाई उत्कृष्ट महाविद्यालय, ज्वालियर
4. डॉ. मनीष खैरिया, संस्कृत विभाग, शा. महारानी लक्ष्मीबाई उत्कृष्ट महाविद्यालय, ज्वालियर
5. डॉ. माधुलता जैन, विभागाध्यक्ष, शा. श्रीमंत माधवराज सिंघिया महाविद्यालय, शिवपुरी
6. डॉ. नरोत्तम निर्मल - संस्कृत विभाग, शा. महारानी लक्ष्मीबाई उत्कृष्ट महाविद्यालय ज्वालियर
7. डॉ. आशा सिंह रावत - संस्कृत विभाग, शा. कमला राजा कन्या स्नातकोत्तर महाविद्यालय, ज्वालियर
8. डॉ. बालकृष्ण शर्मा, शासकीय संस्कृत महाविद्यालय ज्वालियर
9. डॉ. रामकुमार शर्मा, शासकीय संस्कृत महाविद्यालय, ज्वालियर
10. डॉ. राम किशोर शर्मा, प्राचार्य, यदुनाथ महाविद्यालय भिण्ड
11. डॉ. डी. जी. आदिवार, संस्कृत विभाग, शा. स्नातकोत्तर (स्वशासी) महाविद्यालय, ज्वालियर
12. डॉ. उमेश प्रकाश राजपाली, सम्वाद (स्वशासी) महाविद्यालय, सम्वाद जिला, मुर्तेना,
13. डॉ. मीरा शर्मा, संस्कृत विभाग, दयालबाग विश्वविद्यालय, दयालबाग, मागरा

14. डॉ. परमानन्द मिश्र, संस्कृत, विभागाध्यक्ष, शा. स्नातक कौत्तर
महाविद्यालय, गुग्गा
15. डॉ. प्रजम वाणेश, शा. विजयाराजे महाविद्यालय, मुरार
16. डॉ. कमलेश माथुर, संस्कृत विभाग, शा. स्नातक कौत्तर (स्वशास्त्री),
महाविद्यालय, दरिया
17. डॉ. राम. राम. गौतम, संस्कृत विभागाध्यक्ष, शा. स्नातक कौत्तर (स्वशास्त्री),
महाविद्यालय, दरिया
18. डॉ. रा. कार. संगर, शा. नवीन महाविद्यालय नौगावं, जिला
दरपुर म.प.
19. डॉ. कार. राम. पाठक. B. पं., गांधीनगर, पडाव, ज्वालिपर
20. डॉ. सीताराम शर्मा, राजवाडे काग, जटारगली, लक्ष्मीगंज,
21. डॉ. राजू, प्रसाद महिचर, महाराजा इतरसाल काग, दरपुर
22. डॉ. वन्दना, शा. महाविद्यालय सैक्टर.
23. आचार्य बाबूलाल मीणा, मुदानकर, शिंदे की गौठ, सौकर का बाडा,
रम्पुर, ज्वालिपर

[Signature]
28/06/16

[Signature]

[Signature]
28/06/16
28/06/16

[Signature]

विभागाध्यक्ष

विभागाध्यक्ष
विभागाध्यक्ष

शासकीय कमला राजा कन्या स्नातकोत्तर स्वशासी महाविद्यालय,
ग्वालियर (मध्य प्रदेश)



संस्कृत विषय के अध्ययनमंडल
द्वारा अनुमोदित संस्कृत विषय के
स्नातक (2016-2019) एवं स्नातकोत्तर (2016-2018) पाठ्यक्रम

अनुमोदन अकादमिक सत्र
2016-2017

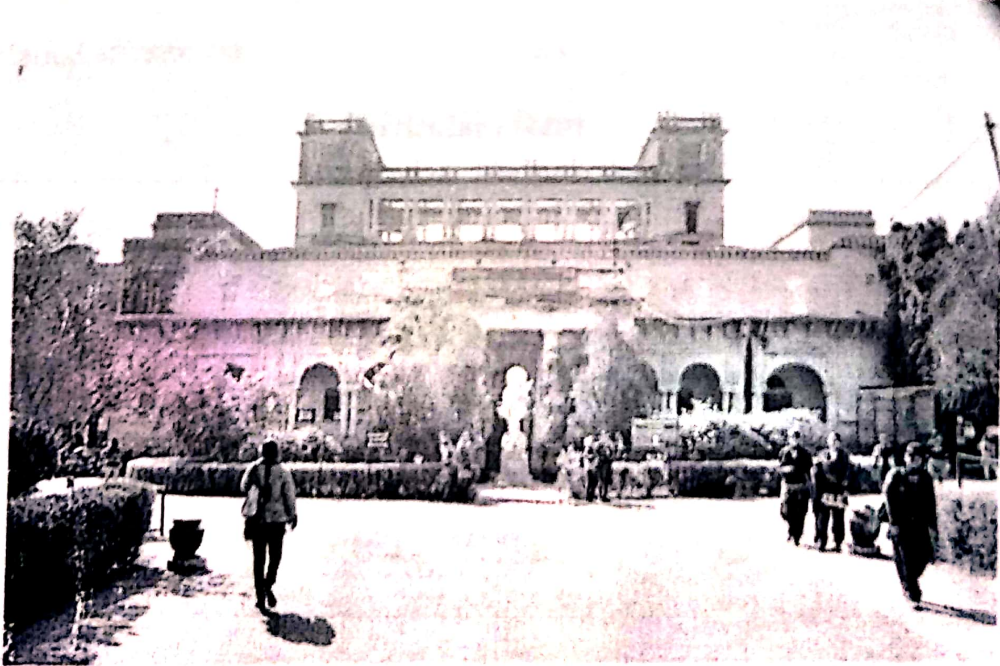
प्रस्तुतकर्ता

स्नातकोत्तर एवं शोध अध्ययन केन्द्र

संस्कृत विभाग

प्राप्तकर्ता

अकादमिक प्रकोष्ठ



वेबसाइट : www.krge.gwl.org ईमेल : krge@rediffmail.com
दूरभाष : 0751 - 2625495, 0751 - 2438173, फैक्स : 0751 - 2625495



शासकीय कमलाराजा कन्या स्नातकोत्तर स्वशासी महाविद्यालय ग्वालियर (म.प्र.)
उच्च शिक्षा विभाग म.प्र. शासन
स्नातक स्तर पर सेमेस्टर पद्धति के अन्तर्गत एकल प्रश्न पत्र प्रणाली अनुसार पाठ्यक्रम
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित
सत्र 2015 - 16 से प्रभावशील

Department of Higher Education, Govt. of M.P.
Single Paper Pattern Syllabus for U.G. Classes Under Semester System
As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor
of M.P.
Effective from Session 2016-17

Class/कक्षा	:B.A./ बी.ए.
Semester/सेमेस्टर	: I/ प्रथम
Subject /विषय	:संस्कृत
Title of subject Group	:
विषय समूह का शीर्षक	
Paper No./ प्रश्नपत्र क्रमांक	: प्रथम प्रश्नपत्र-वेद, व्याकरण एवं भाषा नैपुण्य
Compulsory /अनिवार्य या Optional/वैकल्पिक	: अनिवार्य
Max. Marks/ अधिकतम अंक	: 85

Particular / विवरण

Unit-1	
इकाई-1	वैदिक संहिताओं का परिचय 17
Unit-2	
इकाई-2	वेद 17 1 ऋग्वेद - अग्निसूक्त - 11 2 अथर्ववेद - विजयसूक्त - 12 मंत्रों की व्याख्या - आलोचनात्मक प्रश्न -
Unit-3	
इकाई-3	शब्द रूप एवं धातु रूप 17

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]
28/6/16

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]
28/6/16

	शब्द रूप - राम, कवि, भानु, पितृ, लता, मति, नदि, वधू, मातृ, फल, वारि, आत्मन्, वाक्, सर्व, तत्, एतत्, यत्, इदम्, अस्मत् तथा युष्मत् धातु रूप - पठ्, भू, कृ, अस्, रूध्, की, चुर, तथा सेव् केवल पांच लकार - लट्, लोट्, विधिलिङ्, लङ्, लृट्
Unit-4	
इकाई-4	लघुसिद्धान्तकौमुदी - प्रत्याहार, संज्ञा, सन्धि एवं विभक्त्यर्थ 17
Unit-5	
इकाई-5	अनुवाद एवं निबन्ध 17 संस्कृत से हिन्दी एवं हिन्दी से संस्कृत में संस्कृत में निबन्ध
नोट	बी .ए. प्रथम सेमेस्टर में संस्कृत का एक प्रश्नपत्र होगा। 85 अंक मुख्य परीक्षा तथा 15 अंक आंतरिक मूल्यांकन के होंगे।

संदर्भ ग्रन्थ :-

1. त्रयी - मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी भोपाल
2. लघुसिद्धान्तकौमुदी - डॉ. महेश सिंह कुशवाह की टीका
3. रचनानुवादकौमुदी - डॉ. कपिलदेव द्विवेदी
4. संस्कृतनिबन्धशतकम् - डॉ. कपिलदेव द्विवेदी
5. संस्कृतनिबन्धवलि - आचार्य रामजी उपाध्याय
6. वैदिक साहित्य का इतिहास - डॉ. बलदेव उपाध्याय

Dr
28/6/16

Dr
28/06/16

Dr
28/6/16

Dr
28/6/16

शासकीय कमलाराजा कन्या स्नातकोत्तर स्वशासी महाविद्यालय ग्वालियर (म.प्र.)
उच्च शिक्षा विभाग म.प्र. शासन
स्नातक स्तर पर सेमेस्टर पद्धति के अन्तर्गत एकल प्रश्न पत्र प्रणाली अनुसार पाठ्यक्रम
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित
सत्र 2015 - 16 से प्रभावशील

Department of Higher Education, Govt. of M.P.
Single Paper Pattern Syllabus for U.G. Classes Under Semester System
As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor
of M.P.
Effective from Session 2016-17

Class/कक्षा	:B.A./ बी.ए.
Semester/सेमेस्टर	: II/ द्वितीय
Subject /विषय	:संस्कृत
Title of subject Group	:
विषय समूह का शीर्षक	
Paper No./ प्रश्नपत्र क्रमांक	: प्रथम प्रश्नपत्र-आर्षकाव्य एवं लौकिक काव्य
Compulsory /अनिवार्य या Optional/वैकल्पिक	: अनिवार्य
Max. Marks/ अधिकतम अंक	: 85

Particular / विवरण

Unit-1		
इकाई-1	वाल्मीकि रामायण (बालकाण्ड प्रथम सर्ग) व्याख्या (अंक) बालकाण्ड प्रथम सर्ग पर आधारित आलोचनात्मक प्रश्न	17
Unit-2		
इकाई-2	महाभारत - शान्तिपर्व अध्याय - 192 - व्याख्या (अंक) अध्याय - 192 - पर आधारित आलोचनात्मक प्रश्न	17
Unit-3		

Ga
जम.

28/6/16
Rambha

Sasari
J

28/6/16
28-6-16

इकाई-3	रघुवंशम् – प्रथम सर्ग व्याख्या (अंक) प्रथम सर्ग से आलोचनात्मक प्रश्न	17
Unit-4		
इकाई-4	स्वप्नवासवदत्तम् प्रथम से तृतीय अंक तक व्याख्या सम्पूर्ण नाटक से आलोचनात्मक प्रश्न	17
Unit-5		
इकाई-5	किरातार्जुनीयम्, शिशुपालवधम् तथा नैषधीयचरितम् का सामान्य परिचय	17
नोट	बी .ए. द्वितीय सेमेस्टर में संस्कृत का एक प्रश्नपत्र होगा। 85 अंक मुख्य परीक्षा तथा 15 अंक आंतरिक मूल्यांकन के होंगे।	

संदर्भ ग्रन्थ : -

1. स्वप्नवासवदत्तम् – भास
2. त्रयी – मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी भोपाल
3. रचनानुवादकौमुदी – डॉ. कपिलदेव द्विवेदी
4. संस्कृत कविदर्शन – डॉ. भोला शंकर व्यास
5. संस्कृत साहित्य का इतिहास – आचार्य बलदेव उपाध्याय

Jan

Jan

28/6/16

28/6/16

28/6/16

28/6/16

28/6/16

28/6/16

शासकीय कमलाराजा कन्या स्नातकोत्तर स्वशासी महाविद्यालय ग्वालियर (म.प्र.)
उच्च शिक्षा विभाग म.प्र. शासन
स्नातक स्तर पर सेमेस्टर पद्धति के अन्तर्गत एकल प्रश्न पत्र प्रणाली अनुसार पाठ्यक्रम
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित
सत्र 2015 – 16 से प्रभावशील

Department of Higher Education, Govt. of M.P.
Single Paper Pattern Syllabus for U.G. Classes Under Semester System
As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor
of M.P.
Effective from Session 2016-17

Max. Marks / अधिकतम अंक : 85

Class / कक्षा	: बी.ए.
Semester / सेमेस्टर	: तृतीय
Subject / विषय	: संस्कृत
Title / शीर्षक	: गद्य, दर्शन एवं व्याकरण

Particulars/विवरण

इकाई -1	शुकनासोपदेशः – बाणभट्ट विरचित 'कादम्बरी' से (व्याख्या एवं समालोचनात्मक प्रश्न)	17
इकाई -2	आस्तिक एवं नास्तिक दर्शन (सांख्य, योग, न्याय, वैशेषिक, वेदान्त तथा मीमांसा, चार्वाक, जैन एवं बौद्ध दर्शन का सामान्य परिचय अपेक्षित है।)	17
इकाई -3	षोडश संस्कारों का परिचय (विधान एवं महत्त्व का ज्ञान अपेक्षित है।)	17
इकाई -4	वाच्य परिवर्तन – कर्तृ, कर्म, एवं भाव वाच्य (नियम तथा उदाहरण अपेक्षित है।)	17
इकाई -5	समास – (लघु सिद्धांत कौमुदी से) (विग्रह एवं समास का ज्ञान अपेक्षित है।)	17

सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र में अंकों का विभाजन निम्नानुसार होगा :-

खण्ड-अ	वस्तुनिष्ठ प्रश्न – प्रत्येक इकाई से तीन-तीन प्रश्न लिये जायेंगे। प्रत्येक प्रश्न 01 अंक का होगा। कुल 15 प्रश्न पूछे जाएंगे।	15×1= 15 अंक
खण्ड-ब	लघुउत्तरीय प्रश्न – प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न पूछा जायेगा। प्रत्येक प्रश्न 04	

[Handwritten signatures and dates]
28/6/16
28/6/16
28/6/16
28/6/16
28/6/16
28/6/16

अंक का होगा। कुल पाँच प्रश्न पूछे जाएंगे। 5×4= 20 अंक
खण्ड-स दीर्घउत्तरीय प्रश्न - प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न पूछा जायेगा। प्रत्येक प्रश्न
10 अंकों का रहेगा। कुल पाँच प्रश्न करने होंगे। 5×10= 50 अंक
खण्ड-ब एवं खण्ड-स के सभी प्रश्न आंतरिक विकल्प के साथ पूछे जाएंगे।

सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र में अधिकतम अंक/पूर्णांक - 85 होंगे तथा सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) 15
अंकों का होगा। इस प्रकार कुल अंक - 100 होंगे।

पाठ्यग्रन्थ - चतुष्टयी - म0प्र0 हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, भोपाल।

संदर्भ ग्रन्थ - 1. कादम्बरी - बाणभट्ट
2. भारतीय दर्शन - डॉ बलदेव उपाध्याय
3. हिन्दू संस्कार - डॉ. राजबली पाण्डेय
4. संस्कार प्रकाश - डॉ. भवानी शंकर त्रिवेदी।
5. लघु सिद्धान्त कौमुदी - वरदाचार्य। व्याख्याकार- भीमसेन शास्त्री

Handwritten signatures and dates:
- *Starost*
- *28/6/16*
- *28/6/16*
- *28/6/16*
- *28/6/16*
- *28/6/16*
- *28/6/16*

शासकीय कमलाराजा कन्या स्नातकोत्तर स्वशासी महाविद्यालय ग्वालियर (म.प्र.)
उच्च शिक्षा विभाग म.प्र. शासन
स्नातक स्तर पर सेमेस्टर पद्धति के अन्तर्गत एकल प्रश्न पत्र प्रणाली अनुसार पाठ्यक्रम
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशासित तथा म.प्र. के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित
सत्र 2015 - 16 से प्रभावशील

Department of Higher Education, Govt. of M.P.
Single Paper Pattern Syllabus for U.G. Classes Under Semester System
As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor
of M.P.
Effective from Session 2016-17

Max. Marks / अधिकतम अंक : 85

Class / कक्षा	: बी.ए.
Semester / सेमेस्टर	: चतुर्थ
Subject / विषय	: संस्कृत
Title / शीर्षक	: महाकाव्य एवं नाटक

Particulars/विवरण

इकाई -1	रघुवंशम् - द्वितीय सर्ग (व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न)	17
इकाई -2	नाट्यशास्त्रम् (प्रथम अध्याय) (नाट्योत्पत्ति एवं नाट्यप्रयोजन मात्र, पाठ्यांश की व्याख्या भी अपेक्षित है ।)	17
इकाई -3	नाट्यशास्त्र के पारिभाषिक शब्द । (प्रस्तावना, नान्दी, सूत्रधार विष्कम्भक, प्रवेशक, विदूषक, प्रकाश, स्वगत एवं भरतवाक्य)	17
इकाई -4	अभिज्ञानशाकुन्तलम् - (प्रथम, चतुर्थ एवं पंचम अंक) (पाठ्यांश की व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न)	17
इकाई -5	संस्कृत के प्रतिनिधि नाट्यकार एवं उनकी कृतियाँ (भास, कालिदास, भवभूति एवं भट्टनारायण)	17

सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र में अंकों का विभाजन निम्नानुसार होगा :-

खण्ड-अ	वस्तुनिष्ठ प्रश्न - प्रत्येक इकाई से तीन-तीन प्रश्न लिये जायेंगे। प्रत्येक प्रश्न 01 अंक का होगा। कुल 15 प्रश्न पूछे जाएंगे।	15×1= 15 अंक
खण्ड-ब	लघुउत्तरीय प्रश्न - प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न पूछा जायेगा। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का होगा। कुल पाँच प्रश्न पूछे जाएंगे।	5×4= 20 अंक

Gen

[Signature]

[Signature]
28/06/16
[Signature]

[Signature]

[Signature]
28/06/16
[Signature]
28/6/16

खण्ड-स दीर्घउत्तरीय प्रश्न - प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न पूछा जायेगा। प्रत्येक प्रश्न 10 अंकों का रहेगा। कुल पाँच प्रश्न करने होंगे। 5×10= 50 अंक
खण्ड-ब एवं खण्ड-स के सभी प्रश्न आंतरिक विकल्प के साथ पूछे जाएंगे।

सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र में अधिकतम अंक/पूर्णांक - 85 होंगे तथा सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) 15 अंकों का होगा। इस प्रकार कुल अंक - 100 होंगे।

- पाठ्यग्रन्थ - चतुष्टयी - म0प्र0 हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, भोपाल।
संदर्भ ग्रन्थ - 1. रघुवंशम् - महाकवि कालिदास कृत - व्याख्याकार-डॉ. बाबूराम त्रिपाठी
2. नाट्यशास्त्रम् - आचार्य भरतमुनि कृत
3. अभिज्ञानशाकुन्तलम् - महाकवि कालिदास कृत - व्याख्याकार -डॉ. कपिलदेव द्विवेदी
4. दशरूपकम् - धनंजय कृत।
5. संस्कृत साहित्य का इतिहास - डॉ. बलदेव उपाध्याय।
6. संस्कृत साहित्य का अभिनव इतिहास - डॉ. राधावल्लभ त्रिपाठी
7. संस्कृत साहित्य की रूप रेखा - चंद्रशेखर पाण्डेय एवं व्यास।

Jan

Sarosh

Shubh
28/06/16

Mam
28/6/16

Jr

Shubh
28/6/16

Jan

Shubh

शासकीय कमलाराजा कन्या स्नातकोत्तर स्वशासी महाविद्यालय ग्वालियर (म.प्र.)
उच्च शिक्षा विभाग म.प्र. शासन
स्नातक स्तर पर सेमेस्टर पद्धति के अन्तर्गत एकल प्रश्न पत्र प्रणाली अनुसार पाठ्यक्रम
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित
सत्र 2016 – 17 से प्रभावशील

Department of Higher Education, Govt. of M.P.
Single Paper Pattern Syllabus for U.G. Classes Under Semester System
As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor
of M.P.
Effective from Session 2016 -17

Max. Marks / अधिकतम अंक : 85

Class / कक्षा : बी.ए.
Semester / सेमेस्टर : पंचम
Subject / विषय : संस्कृत
Title / शीर्षक : गीता दर्शन, व्याकरण और भाषा विज्ञान

Particulars/विवरण

इकाई -1	श्रीमद्भगवद्गीता – (द्वितीय अध्याय) (व्याख्या एवं प्रश्न)	17
इकाई -2	मनुस्मृति-नवनीतम् (व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न)	17
इकाई -3	कठोपनिषद् – सामान्य परिचय	17
इकाई -4	व्याकरण –(लघु सिद्धान्त कौमुदी से) कृदन्त – अनीयर, यत्, प्यत्, क्त्वा, ल्यप्, तुमुन्, क्त, क्तवतु, शतृ, शानच्, । तद्धित –अण, मतुप्, इनि, त्व, तल्, ढक् । स्त्रीप्रत्यय – टाप्, डीप् ।	17
इकाई -5	भाषा विज्ञान –भाषा का स्वरूप, भाषा का प्रयोग तथा उपभाषा भाषा विज्ञान की शाखाओं का परिचय– (ध्वनि विज्ञान , रूप विज्ञान, अर्थ विज्ञान और वाक्य विज्ञान)	17

सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र में अंकों का विभाजन निम्नानुसार होगा :-

खण्ड-अ वस्तुनिष्ठ प्रश्न – प्रत्येक इकाई से तीन-तीन प्रश्न लिये जायेंगे। प्रत्येक प्रश्न 01
अंक का होगा। कुल 15 प्रश्न पूछे जाएंगे।

15×1= 15 अंक

Gen

28/6/16

Basra

28/06/16
28/6/16

- खण्ड-ब लघुउत्तरीय प्रश्न - प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न पूछा जायेगा। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का होगा। कुल पाँच प्रश्न पूछे जाएंगे। $5 \times 4 = 20$ अंक
- खण्ड-स दीर्घउत्तरीय प्रश्न - प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न पूछा जायेगा। प्रत्येक प्रश्न 10 अंकों का रहेगा। कुल पाँच प्रश्न करने होंगे। $5 \times 10 = 50$ अंक
- खण्ड-ब एवं खण्ड-स के सभी प्रश्न आंतरिक विकल्प के साथ पूछे जाएंगे।

सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र में अधिकतम अंक/पूर्णांक - 85 होंगे तथा सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) 15 अंकों का होगा। इस प्रकार कुल अंक - 100 होंगे।

पाठ्यग्रन्थ - अर्थगौरवम् - म0प्र0 हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, भोपाल।

संदर्भ ग्रन्थ -

1. श्रीमद्भगवद् गीता -
2. मनुस्मृतिनवनीतम् - डॉ. रामजी उपाध्याय
3. कठोपनिषद् (हिन्दी टीका सहित)
4. रचनानुवादकौमुदी - डॉ. बाबूलाल त्रिपाठी
5. संस्कृत रचनानुवादकौमुदी - डॉ. कपिलदेव द्विवेदी
6. भाषाविज्ञान - डॉ. भोलानाथ तिवारी
7. भाषा विज्ञान की भूमिका - डॉ. देवेन्द्रनाथ शर्मा
8. भाषाशास्त्र एवं भाषा विज्ञान - डॉ. कपिलदेव द्विवेदी

gan
Jana

Mam
28/6/16

Anulha

Sarosi

Jm

संस्कृत
28/6/16

28/6/16

शासकीय कमलाराजा कन्या स्नातकोत्तर स्वशासी महाविद्यालय ग्वालियर (म.प्र.)
उच्च शिक्षा विभाग म.प्र. शासन
स्नातक स्तर पर सेमेस्टर पद्धति के अन्तर्गत एकल प्रश्न पत्र प्रणाली अनुसार पाठ्यक्रम
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशासित तथा म.प्र. के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित
सत्र 2016 - 17 से प्रभावशील

Department of Higher Education, Govt. of M.P.
Single Paper Pattern Syllabus for U.G. Classes Under Semester System
As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor
of M.P.
Effective from Session 2016 -17

Max. Marks / अधिकतम अंक : 85

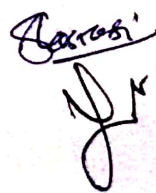
Class / कक्षा	: बी.ए.
Semester / सेमेस्टर	: षष्ठ
Subject / विषय	: संस्कृत
Title / शीर्षक	: काव्य, छन्द एवं अलंकार

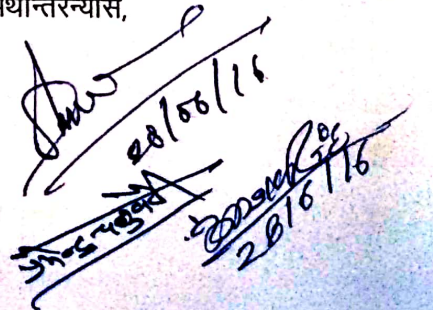
Particulars/विवरण

इकाई -1	किरातार्जुनीयम् - प्रथम सर्ग (व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न)	17
इकाई -2	उत्तररामचरितम् - प्रथम अङ्क (व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न)	17
इकाई -3	नवस्पन्द:- अप्पाशास्त्री राशिवडेकर, पण्डिता क्षमाराव, जानकीवल्लभ शास्त्री , श्रीनिवास रथ रचनाएँ - पञ्जरबद्धः शुकः, वल्लभविलापः, अन्त्यजोद्धारः, मीराचरितम्, भारतीवसन्तगीतिः, भारतम्, नवा कविता, पुरुषार्थ संहिता	17
इकाई -4	संस्कृत -काव्य-विधाओं का परिचय- (महाकाव्य, गीतिकाव्य, गद्यकाव्य, कथासाहित्य तथा चम्पूकाव्य)	17
इकाई -5	छन्द एवम् अलंकार - छन्द- अनुष्टुप्, इन्द्रवज्रा, उपेन्द्रवज्रा, वंशस्थम् ,वसन्ततिलका, मन्दाक्रान्ता, शार्दूलविकीडितम्, स्रग्धरा। अलंकार - अनुप्रास, यमक, श्लेष, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, अर्थान्तरन्यास, (काव्यप्रकाश से) विभावना, विशेषोक्ति	17

Gan







सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र में अंकों का विभाजन निम्नानुसार होगा :-

खण्ड-अ	वस्तुनिष्ठ प्रश्न - प्रत्येक इकाई से तीन-तीन प्रश्न लिये जायेंगे। प्रत्येक प्रश्न 01 अंक का होगा। कुल 15 प्रश्न पूछे जाएंगे।	15×1= 15 अंक
खण्ड-ब	लघुउत्तरीय प्रश्न - प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न पूछा जायेगा। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का होगा। कुल पाँच प्रश्न पूछे जाएंगे।	5×4= 20 अंक
खण्ड-स	दीर्घउत्तरीय प्रश्न - प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न पूछा जायेगा। प्रत्येक प्रश्न 10 अंकों का रहेगा। कुल पाँच प्रश्न करने होंगे।	5×10= 50 अंक

खण्ड-ब एवं खण्ड-स के सभी प्रश्न आंतरिक विकल्प के साथ पूछे जाएंगे।

सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र में अधिकतम अंक/पूर्णांक - 85 होंगे तथा सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) 15 अंकों का होगा। इस प्रकार कुल अंक - 100 होंगे।

पाठ्यग्रन्थ -

1. अर्थगौरवम् - म0प्र0 हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, भोपाल।
2. नवस्पन्द - म0प्र0 हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, भोपाल।

संदर्भ ग्रन्थ - किरातार्जुनीयम् महाकवि भारवि	- तारिणीश झा
उत्तररामचरितम्-महाकवि भवभूति	- डॉ. कृष्णकान्त
महाकवि भवभूति	- डॉ. रमाशंकर तिवारी
संस्कृत साहित्य का इतिहास	- डॉ. बलदेव उपाध्याय
संस्कृत साहित्य की रूपरेखा	- चन्द्रशेखर पाण्डेय एवं व्यास
काव्य प्रकाश	- आचार्य मम्मट
छन्दोलंकार सौरभम्	- डॉ. राजेन्द्र मिश्र

gan
28/6/16
Suresh
28/6/16
26/6/16

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.
Semester wise Syllabus for Post Graduates
As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.
2016-17

कक्षा : एम.ए.
विषय : संस्कृत
पेपर टाइटल : प्रथम प्रश्न-पत्र वेद
सेमेस्टर : प्रथम सेमेस्टर

- इकाई-1 ऋग्वेद-सूक्त कुल अंक : 85
1. अग्नि 1.1
 2. इन्द्र 2.12
 3. विश्वामित्र-नदी संवाद-3.33
 4. वाक् 10:125
 5. पर्जन्य 5.83
 - 6.
- चार मंत्र दिये जावेंगे उनमें से किन्ही दो मंत्रों की व्याख्या करनी होगी- 17
- इकाई-2 ऋग्वेद सूक्त
1. हिरण्यगर्भ 10.121
 2. नासदीय 10.129
 3. पुरुष 10.90
 4. किताब 10.34
- चार मंत्र दिये जावेंगे उनमें से किन्ही दो मंत्रों की व्याख्या करनी होगी- 17
- इकाई-3 यजुर्वेद तथा अथर्ववेद के सूक्त-
1. शिवसंङ्कल्प 34.1-60
 2. योगक्षेम 22.22
 3. साम्मनस्य 3.30
 4. राष्ट्र अभिवर्धनम् 1.29
- चार मंत्र दिये जावेंगे उनमें से किन्ही दो मंत्रों की व्याख्या करनी होगी- 17
- इकाई-4 ब्राह्मण, आरण्यक तथा उपनिषद् -
1. वाक् मनस् संवाद शतपथ ब्राह्मण 1.45.89.13
 2. पुरुषविभक्ति एतरेय आरण्यक 11.1.7
 3. पंच महायज्ञ तैत्तरीय आरण्यक 11.10
 4. ईशावास्योपनिषद्
- इस इकाई में उक्त से सम्बन्धित सामान्य प्रश्न पूछे जायेंगे - 17
(कोई चार प्रश्न अथवा टिप्पणियाँ पूछी जायेगी जिनमें से किन्हीं दो का उत्तर देना होगा)
- इकाई-5 : वैदिक साहित्य पर परिचयात्मक प्रश्न 17
(दो प्रश्न पूछे जायेंगे किसी एक का उत्तर देना होगा)
- अनुशासित ग्रंथ-1 : न्यू वैदिक सिलेक्शन मास्टर भाग-2 ब्रजबिहारी चौबे,
भारतीय विद्या प्रकाशन
- 2 : वैदिक साहित्य एवं संस्कृति-आचार्य बलदेव उपाध्याय

Jan

Arubha

20/6/16

Jan

28/06/16
20/6/16



DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.

Semester wise Syllabus for Post Graduates

As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.

2016-17

कक्षा : एम.ए.
विषय : संस्कृत
पेपर टाइटल : द्वितीय प्रश्न-पत्र वेदांग
सेमेस्टर : प्रथम सेमेस्टर

कुल अंक : 85

इकाई-1	: निरुक्त-प्रथम अध्याय (यास्क) (व्याख्या एवं निर्वचन)	17
इकाई-2	: निरुक्त-प्रथम अध्याय (यास्क) (व्याख्या एवं निर्वचन)	17
इकाई-3	: ऋक्प्रातिशाख्य प्रथम पटल (व्याख्या एवं विवेचनात्मक प्रश्न)	17
इकाई-4	: पाणिनीय शिक्षा (व्याख्या एवं विवेचनात्मक प्रश्न)	17
इकाई-5	: वैदिक वाङ्मय का परिचय (किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी)	17

अनुशासित ग्रन्थ :-

1. निरुक्त : उमाशंकर शर्मा ऋषि ।
2. वाणिनीय शिक्षा : डॉ. कमला प्रसाद पाण्डेय ।
3. ऋक् प्रातिशाख्य : डॉ. बी. के. वर्मा ।
4. वैदिक साहित्य और संस्कृति : बलदेव उपाध्याय ।

[Handwritten signatures and dates]
28/06/16
28/6/16
28/6/16

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.
Semester wise Syllabus for Post Graduates
As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.
2016-17

कक्षा : एम.ए.
विषय : संस्कृत
पेपर टाइटल : पालि, प्राकृत तथा भाषा विज्ञान
सेमेस्टर : प्रथम सेमेस्टर. (तृतीय प्रश्न पत्र)

कुल अंक : 85

- इकाई-1 : पालि 17
बावेरु जातकम् महाभिनिवक्खनम्, धम्मपदसंगहो,
मायादेविंयासुपिनं,
(संस्कृत छाया अथवा अनुवाद)
- इकाई-2 : प्राकृत 17
गिरिनार अभिलेख, खारवेलस्य हाथीगुम्फा
गुहामिलेख, गाहासत्तसई, कर्पूरमंजरी, अभिज्ञान-शाकुंतलम्
(उपर्युक्त दोनों इकाइयों के पाठ्यांश "पालि प्राकृत अपभ्रंश संग्रह"
से निर्धारित है।)
- इकाई-3 : भारतीय भाषाशास्त्रीयचिंतन 17
पाणिनि, कात्यायन, पतंजलि, भर्तृहरि
भट्टोजिदीक्षित
- इकाई-4 : भाषाविज्ञान का स्वरूप, भाषा विज्ञान की शाखाएं 17
भारोपीय भाषा परिवार
मध्यकालीन भारतीय आर्यभाषाएं (पालि, प्राकृत, अपभ्रंश)
- इकाई-5 : ध्वनि विज्ञान (वाग् यंत्र, ध्वनि परिवर्तन, ध्वनियों का 17
वर्गीकरण)
अर्थविज्ञान (अर्थावबोध-संकेतग्रह,
अभिहितान्वयवाद, अन्विताभीधानवाद
अर्थ परिवर्तन के कारण एवं दिशाएं)
वाक्त विज्ञान : (वाक्य का स्वरूप एवं प्रकार)

अनुशासित ग्रन्थ :-

1. पालि-प्राकृत-अपभ्रंश संग्रह-रामअवध पाण्डेय । विश्वविद्यालय प्रकाशन,
वाराणसी ।
2. भाषा विज्ञान एवं भाषा स्रोत - डॉ. कपिलदेव द्विवेदी ।
3. भाषा विज्ञान : डॉ. भोलाराम तिवारी ।
4. भाषा विज्ञान की भूमिका : डॉ. देवेन्द्रनाथ शर्मा ।

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.

Semester wise Syllabus for Post Graduates

As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.

2016-17

कक्षा : एम.ए.
विषय : संस्कृत
पेपर टाइटल : पालि, प्राकृत तथा भाषा विज्ञान
सेमेस्टर : प्रथम सेमेस्टर (तृतीय प्रश्न पत्र)

कुल अंक : 85

- इकाई-1 : पालि
बावेरु जातकम् महामिनिवक्खनम्, धम्मपदसंगहो, 17
मायादेवियासुपिनं,
(संस्कृत छाया अथवा अनुवाद)
- इकाई-2 : प्राकृत 17
गिरिनार अभिलेख, खारवेलस्य हाथीगुम्फा
गुहामिलेख, गाहासत्तसई, कर्पूरमंजरी, अभिज्ञान-शाकुंतलम्
(उपर्युक्त दोनों इकाइयों के पाठ्यांश "पालि प्राकृत अपभ्रंश संग्रह"
से निर्धारित है।)
- इकाई-3 : भारतीय भाषाशास्त्रीयचिंतन 17
पाणिनि, कात्यायन, पतंजलि, भर्तृहरि
भट्टोजिदीक्षित
- इकाई-4 : भाषाविज्ञान का स्वरूप, भाषा विज्ञान की शाखाएं 17
भारोपीय भाषा परिवार
मध्यकालीन भारतीय आर्यभाषाएं (पालि, प्राकृत, अपभ्रंश)
- इकाई-5 : ध्वनि विज्ञान (वाग् यंत्र, ध्वनि परिवर्तन, ध्वनियों का 17
वर्गीकरण)
अर्थविज्ञान (अर्थावबोध-संकेतग्रह,
अभिहितान्वयवाद, अन्विताभीधानवाद
अर्थ परिवर्तन के कारण एवं दिशाएं)
वाक्त्त विज्ञान : (वाक्य का स्वरूप एवं प्रकार)

अनुशंसित ग्रन्थ :-

1. पालि-प्राकृत-अपभ्रंश संग्रह-रामअवध पाण्डेय । विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी ।
2. भाषा विज्ञान एवं भाषा स्रोत - डॉ. कपिलदेव द्विवेदी ।
3. भाषा विज्ञान : डॉ. भोलाराम तिवारी ।
4. भाषा विज्ञान की भूमिका : डॉ. देवेन्द्रनाथ शर्मा ।

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]
28/06/16

[Handwritten signature]
28/06/16

[Handwritten signature]
28/06/16

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.

Semester wise Syllabus for Post Graduates

As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.

2016-17

कक्षा : एम.ए.
विषय : संस्कृत
पेपर टाइटल : काव्य चतुर्थ प्रश्न-पत्र
सेमेस्टर : प्रथम सेमेस्टर

कुल अंक : 85

इकाई-1	: मेघदूतम (पूर्वमेघ) (दो पद्यों की व्याख्या)	17
इकाई-2	: मेघदूतम (उत्तरमेघ) (दो पद्यों की व्याख्या)	17
इकाई-3	: मेघदूत पर समीक्षात्मक प्रश्न	17
इकाई-4	: कुमारसंभवम्-पंचम सर्ग (दो पद्यों की व्याख्या)	17
इकाई-5	: कुमारसंभवत् पर समीक्षात्मक प्रश्न ।	17

अनुशासित ग्रन्थ :-

1.	मेघदूतम-कालिदास	:	कालिदास
2.	कुमारसंभवम्	:	रमाशंकर तिवारी
3.	महाकवि कालिदास	:	डॉ. बलदेव उपाध्याय
4.	संस्कृत साहित्य का इतिहास	:	डॉ. रेवाप्रसाद द्विवेदी
5.	कालिदास : अपनी बात	:	

Handwritten signatures and dates:
28/6/16
28/6/16
28/6/16
28/6/16
28/6/16

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.
Semester wise Syllabus for Post Graduates
As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.
2016-17

कक्षा : एम.ए.
विषय : संस्कृत
पेपर टाइटल : भारतीय दर्शन प्रथम प्रश्न-पत्र
सेमेस्टर : द्वितीय सेमेस्टर

कुल अंक : 85

इकाई-1	: तर्कभाषा : केशव मिश्र (प्रामाण्यवाद तक) व्याख्या	17
इकाई-2	: तर्कभाषा पर समीक्षात्मक प्रश्न	17
इकाई-3	: वेदान्तसार : सदानंद व्याख्या	17
इकाई-4	: वेदान्तसार पर आधारित प्रश्न	17
इकाई-5	: चार्वाक, जैन एवं बौद्ध दर्शन पर समीक्षात्मक प्रश्न (तीन दर्शनों में से किन्हीं दो पर प्रश्न पूछे जाएंगे किन्तु सभी एक प्रश्न को हल करने का विकल्प होगा।)	17

अनुशंसित ग्रन्थ :-

1. तर्कभाषा : केशव मिश्र ।
2. वेदान्तसार : सदानंद, संपादक रमाशंकर तिवारी
3. भारतीय दर्शन : आचार्य बलदेव उपाध्याय
4. भारतीय दर्शन : डॉ. राधाकृष्णन

(Handwritten signatures and dates)
28/6/16
28/6/16
28/6/16

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.
Semester wise Syllabus for Post Graduates
As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.
2016-17

कक्षा : एम.ए.
विषय : संस्कृत
पेपर टाइटल : सांख्य एवं मीमांसा द्वितीय प्रश्न-पत्र
सेमेस्टर : द्वितीय सेमेस्टर

कुल अंक : 85

इकाई-1	: सांख्यकारिका : ईश्वरकृष्ण (व्याख्या)	17
इकाई-2	: सांख्यकारिका पर आधारित प्रश्न	17
इकाई-3	: मीमांसादर्शन-अर्थसंग्रह-(व्याख्या) श्री लौंगाक्षिभास्कर	17
इकाई-4	: अर्थसंग्रह पर आधारित समीक्षात्मक प्रश्न	17
इकाई-5	: आस्तिकदर्शन पर आधारित तुलनात्मक प्रश्न (दो प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर देना होगा।)	17

अनुशंसित ग्रन्थ :-

1. सांख्यकारिका संपादक डॉ. आद्याप्रसाद मिश्र, इलाहाबाद ।
2. सांख्यकारिका संपादक डॉ. ब्रजमोहन चतुर्वेदी, दिल्ली ।
3. अर्थसंग्रह : संपादक पं. शोभित मिश्र चौखम्बा संस्कृत सीरिज वाराणसी ।
4. भारतीय दर्शन : डॉ. उमेश मिश्र ।

Dr. Anand Prasad Mishra
28/06/16

Dr. Raj Mohan Chaturvedi
28/06/16

Dr. Shobhit Mishra
28/06/16

Dr. Umesh Mishra
28/06/16

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.

Semester wise Syllabus for Post Graduates

As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.

2016-17

कक्षा : एम.ए.
विषय : संस्कृत
पेपर टाइटल : काव्य शास्त्र तृतीय प्रश्न-पत्र
सेमेस्टर : द्वितीय सेमेस्टर

कुल अंक : 85

इकाई-1	: प्रमुख काव्यशास्त्रीय चिंतक एवं सिद्धान्त	17
इकाई-2	: काव्यप्रकाश प्रथम उल्लास	17
इकाई-3	: साहित्यदर्पण-प्रथम परिच्छेद	17
इकाई-4	: काव्य प्रकाश, द्वितीय एवं चतुर्थ उल्लास-रसभेद पर्यन्त	17
इकाई-5	: ध्वन्यालोक-प्रथम उद्योत ।	17

संदर्भ ग्रंथ :-

1. भारतीय काव्यशास्त्र : डॉ. सत्यदेव चौधरी
2. भारतीय साहित्यशास्त्र : डॉ. गणेश त्र्यंबक देशपाण्डे
3. भारतीय सौन्दर्यशास्त्र की भूमिका : डॉ. नगेन्द्र
4. भारतीय काव्यशास्त्र मीमांसा : संपादक डॉ. हरिनारायण दीक्षित
5. काव्य प्रकाश : संपादक वामनाचार्य मालवीकर
6. काव्यप्रकाश : आचार्य विश्वेश्वर सिद्धान्त शिरोमणि
7. संस्कृत पायेक्स : एज.ए.स्टडी ऑफ एस्थोरिक्स : एस. के. डे
8. साहित्य दर्पण : संपादक सत्यव्रत शास्त्री
9. ध्वन्यालोक : संपादक डॉ. चंद्रिका प्रसाद शुक्ल

[Handwritten signatures and dates]
28/6/16
28/6/16
28/6/16

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.
Semester wise Syllabus for Post Graduates
As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.
2016-17

कक्षा : एम.ए.
विषय : संस्कृत
पेपर टाइटल : भारतीय संस्कृति तथा पर्यावरण
सेमेस्टर : द्वितीय सेमेस्टर चतुर्थ प्रश्न पत्र

कुल अंक : 85

- इकाई-1 : संस्कृतवाङ्मय में धर्म का अर्थ, स्वरूप, महत्व एवं उपादान धर्म का वैशिष्ट्य एवं प्रदेय 17
- इकाई-2 : संस्कृति का अर्थ, परिभाषा, विशेषताएँ, संस्कृति के तत्व भारतीय संस्कृति का विकास, संस्कृति और सभ्यता में अंतर, भारतीय संस्कृति का अन्य संस्कृतियों पर प्रभाव व सम्बन्ध । 17
- इकाई-3 : संस्कृत साहित्य में समाज, जीवन मूल्य, राष्ट्रीयता, नवाचार (संस्कृत में अभिनव प्रयोग) तथा स्वतंत्रता संग्राम । 17
- इकाई-4 : पर्यावरण शब्द की उत्पत्ति, अर्थ, परिभाषा एवं महत्व, पर्यावरण के तत्व एवं महत्व, पर्यावरण को क्षति पहुँचाने वाले घटक, पर्यावरण संरक्षण के उपाय एवं संस्कृत साहित्य में पर्यावरण । 17
- इकाई-5 : इतिहास का स्वरूप, महत्व, स्रोत तथा इतिहास एवं पुराण में अंतःसंबंध । 17

संदर्भ ग्रंथ :-

1. प्राचीन भारतीय साहित्य की सांस्कृतिक भूमिका : रामजी उपाध्याय, वाराणसी
2. प्राचीन भारत का इतिहास : रमाशंकर त्रिपाठी
3. प्राचीन भारत की संस्कृति और सभ्यता : अनुवादक गुणाकार भूले, राजकमल प्रकाशन, 1999
4. भारतीय कला : वासुदेवशरण अग्रवाल
5. धर्मशास्त्र का इतिहास : पी. व्ही. काणे
6. संस्कृत साहित्य में समाज : चित्रा शर्मा
7. पर्यावरण चिंतन : डॉ. एच. आर. रैदास

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF, M.P.

Semester wise Syllabus for Post Graduates

As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.

2016-17

कक्षा : एम.ए.
विषय : संस्कृत
पेपर टाइटल : साहित्य शास्त्र
सेमेस्टर : तृतीय सेमेस्टर प्रथम प्रश्न पत्र

कुल अंक : 85

इकाई-1	: काव्यालंकार भामह – प्रथम परिच्छेद	17
इकाई-2	: काव्यालंकार सूत्रवृत्ति – वामन प्रथम अधिकरण	17
इकाई-3	: काव्यप्रकाश मम्मट पंचम उल्लास	17
इकाई-4	: काव्यप्रकाश सप्तम उल्लास से रसदोष तथा अष्टम उल्लास	17
इकाई-5	: काव्यप्रकाश नवम तथा दशम उल्लास के अधोलिखित अलंकारों के लक्षण एवं उदाहरण अनुप्रास, यमक, उपमा (भेद रहित) रूपक, निदर्शना, अपन्हुति, विभावना, विशेषेकित उत्प्रेक्षा, अनन्वय, व्यतिरेक, दृष्टांत, अर्थान्तरन्यास, स्वभावोक्ति, दीपक, विरोध, परिकर, संकर, संसृष्टि ।	17

संदर्भ ग्रंथ :-

1. भारतीय काव्य शास्त्र : डॉ. सत्यदेव चौधरी
2. भारतीय साहित्य शास्त्र : डॉ. गणेश त्रयंबक देशपाण्डे

Gen
28/6/16
28/6/16
28/6/16
28/6/16

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF M.P.
Semester wise Syllabus for Post Graduates
As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.
2016-17

कक्षा : एम.ए.
विषय : संस्कृत
पेपर टाइटल : संस्कृतवाङ्मय एवं आधुनिक विश्व
सेमेस्टर : तृतीय सेमेस्टर द्वितीय प्रश्न पत्र

कुल अंक : 85

इकाई-1	: कौटिल्य अर्थशास्त्र विनयाधिकारिक प्रथम अधिकरण	17
इकाई-2	: आर्षकाव्य रामायण एवं महाभारत	17
	1. उत्तरवर्ती साहित्य पर प्रभाव	
	2. आधुनिक युग में प्रासंगिकता	
	3. मानवीय मूल्य	
	4. भारतीय संस्कृति	
इकाई-3	: मनुस्मृति - धर्म का लक्षण, धर्म के घटक, विवाह के भेद, पत्र के प्रकार, राजधर्म	17
इकाई-4	: मनुस्मृति - सृष्टि प्रक्रिया, संस्कार, राजव्यवस्था, उत्तराधिकार पातक, वर्णाश्रम	17
इकाई-5	: प्रमुख पुराणों का परिचय	17

संदर्भ ग्रंथ :-

1. कौटलीय अर्थशास्त्र - संपादक वाचस्पति गैरोला
2. पुराण विमर्श - बलदेव उपाध्याय
3. महाकवि बाल्मीकि - राधावल्लभ त्रिपाठी
4. संस्कृतवाङ्मय का इतिहास - डॉ. सूर्यकान्त
5. मनुस्मृति - महर्षि मनुकृत

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.

Semester wise Syllabus for Post Graduates

As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.

2016-17

कक्षा : एम.ए.
विषय : संस्कृत
पेपर टाइटल : महाकाव्य
सेमेस्टर : तृतीय सेमेस्टर तृतीय प्रश्न पत्र

कुल अंक : 85

इकाई-1	: शिशुपालवध – प्रथमसर्ग माघ दो पद्यों की व्याख्या	17
इकाई-2	: नैषधीयचरितम् – प्रथम सर्ग श्रीहर्ष (पद्य संख्या 01 से 75 तक दो पद्यों की व्याख्या)	17
इकाई-3	: नैषधीयचरितम् – प्रथम सर्ग श्रीहर्ष (पद्य संख्या 76 से अंत तक दो पद्यों की व्याख्या)	17
इकाई-4	: रघुवंश त्रयोदश सर्ग – कालिदास (दो पद्यों की व्याख्या)	17
इकाई-5	: महाकाव्य का स्वरूप एवं महाकाव्यों के उद्भव और विकास पर एक प्रश्न	17

संदर्भ ग्रंथ :-

1. संस्कृत कविदर्शन : डॉ. भोलाशंकर व्यास
2. संस्कृत सुकवि समीक्षा : आचार्य बलदेव उपाध्याय

Handwritten signatures and dates:
28/6/16
28/6/16
28/6/16
28/6/16

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.
Semester wise Syllabus for Post Graduates
As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.
2016-17

कक्षा : एम.ए.
विषय : संस्कृत
पेपर टाइटल : नाट्यशास्त्र
सेमेस्टर : तृतीय सेमेस्टर चतुर्थ प्रश्न पत्र

कुल अंक : 85

इकाई-1	: प्रमुख नाट्यशास्त्रीय ग्रंथ एवं चिंतक	17
इकाई-2	: नाट्यशास्त्र – भरतमुनि (अध्याय एक एवं दो)	17
इकाई-3	: नाट्यशास्त्र – भरतमुनि (षष्ठ अध्याय)	17
इकाई-4	: दशरूपक – घनंजय प्रथम प्रकाश (संधिभेद छोड़कर)	17
इकाई-5	: दशरूपक – घनंजय (द्वितीय एवं तृतीय प्रकाश) (नायक और नायिका के सामान्य भेद, रूपक के प्रकार)	17

संदर्भ ग्रंथ :-

1. संस्कृत आलोचना – डॉ. बलदेव उपाध्याय ।
2. नाट्यशास्त्र – संपादक बाबूलाल शुक्ल ।
3. नाट्यशास्त्र – वृहदकोष – डॉ. राधावल्लभ त्रिपाठी ।
4. भारतीय काव्यशास्त्रकोष – बिहार राष्ट्रभाषा परिषद् ।
5. दशरूपक-संपादक : भोलाराम व्यास ।
6. दशरूपक-संपादक : श्रीनिवास शास्त्री ।

(Handwritten signatures and dates)
28/06/16
28/06/16
28/06/16

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.
Semester wise Syllabus for Post Graduates

As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.
2016-17

कक्षा : एम.ए.
विषय : संस्कृत
पेपर टाइटल : व्याकरण एवं निबंध
सेमेस्टर : चतुर्थ सेमेस्टर प्रथम प्रश्न पत्र

कुल अंक : 85

इकाई-1	: संज्ञा प्रकरण – सिद्धांत कौमुदी	17
इकाई-2	: कारक प्रकरण – सिद्धांत कौमुदी (प्रथमा से तृतीया पर्यन्त)	17
इकाई-3	: कारक प्रकरणक – सिद्धांत कौमुदी (चतुर्थी से सप्तमी तक)	17
इकाई-4	: सिद्धांत कौमुदी से कृदन्त से कृत प्रत्यय तथा तद्धित से प्रत्यर्थीय, स्त्री प्रत्यय से टीप, टीप	17
इकाई-5	: संस्कृत में निबंध ।	17

संदर्भ ग्रंथ :-

1. सिद्धांत कौमुदी : तत्वबोधिनी टीका
2. सिद्धांत कौमुदी : पं. बालकृष्ण पंचोली
3. वृहद् अनुवादचन्द्रिका : चक्रमरहंस नौटियाल

Handwritten signatures and dates:
28/6/16
28/6/16
28/6/16
28/6/16
28/6/16

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.

Semester wise Syllabus for Post Graduates

As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.

2016-17

कक्षा : एम.ए.
विषय : संस्कृत
पेपर टाइटल : रूपक
सेमेस्टर : चतुर्थ सेमेस्टर द्वितीय प्रश्न पत्र

कुल अंक : 85

इकाई-1	: मृच्छकटिकम् - शूद्रक प्रथम से चतुर्थ अंक तक व्याख्या	17
इकाई-2	: वेणीसंहार - भट्टनारायण (प्रथम से चतुर्थ अंक तक व्याख्या)	17
इकाई-3	: इकाई एक एवं दो में निर्धारित नाट्यकृतियों पर आधारित आलोचनात्मक प्रश्न	17
इकाई-4	: रत्नावली : हर्ष (एक पद्या की व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न)	17
इकाई-5	: प्रमुख नाट्यकृतियों का परिचय	17

संदर्भ ग्रंथ :-

1. मृच्छकटिकम् - संपादक : रमाशंकर तिवारी ।
2. वेणीसंहार : भट्टनारायण ।
3. रत्नावली : हर्ष ।
4. संस्कृत नाटक : ए. बी. कीध ।
5. संस्कृत नाटक : कांतकिशोर भरतिया ।
6. संस्कृत कविदर्शन : भोलाशंकर व्यास ।
7. संस्कृति सुकवि समीक्षा : बलदेव उपाध्याय ।

[Handwritten signatures and dates]
28/06/16
28/06/16
28/06/16

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.
Semester wise Syllabus for Post Graduates
As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.
2016-17

कक्षा : एम.ए.
विषय : संस्कृत
पेपर टाइटल : गद्य तथा चम्पू काव्य
सेमेस्टर : चतुर्थ सेमेस्टर तृतीय प्रश्न पत्र

कुल अंक : 85

इकाई-1	: कादम्बरी महाश्वेता वृतांत दो गद्यांशों की व्याख्या	17
इकाई-2	: कादम्बरी पर आधारित समीक्षात्मक प्रश्न तथा पात्रों का चरित्र चित्रण	17
इकाई-3	: नलचम्पू प्रथम उच्छ्वास (एक गद्य तथा एक पद की व्याख्या)	17
इकाई-4	: नलचम्पू पर आधारित समीक्षात्मक प्रश्न	17
इकाई-5	: गद्य और चम्पू काव्यों का उद्भव एवं विकास	17

संदर्भ ग्रंथ :-

1. कादम्बरी महाश्वेता वृतांत (बाण भट्ट कृत)
2. नल चम्पू - त्रिविक्रम भट्ट : प्रथम उच्छ्वास
3. संस्कृत साहित्य का इतिहास : बलदेव उपाध्याय
4. संस्कृत साहित्य का इतिहास : डॉ. दयाशंकर शास्त्री

Handwritten signatures and dates:
28/6/16
28/6/16
28/6/16
28/6/16

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.
Semester wise Syllabus for Post Graduates
As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.
2016-17

कक्षा : एम.ए.
विषय : संस्कृत
पेपर टाइटल : विशेष कवि
सेमेस्टर : चतुर्थ सेमेस्टर चतुर्थ प्रश्न पत्र

पूर्णांक : 85

इन प्रश्न पत्र में कालिदास, भवभूति, राजशेखर इन कवियों में किसी एक कवि का अध्ययन अपेक्षित है ।

॥ विशेष कवि कालिदास ॥

इकाई-1	: रघुवंश पंचम एवं चतुर्दश सर्ग – व्याख्या	17
इकाई-2	: अभिज्ञानशाकुन्तलम् – व्याख्या	17
इकाई-3	: मालविकाग्निमित्रम् – व्याख्या	17
इकाई-4	: विक्रमोर्वशीयम् – व्याख्या	17
इकाई-5	: कालिदास की सभी कृतियों पर समीक्षात्मक प्रश्न	17

अथवा

॥ विशेष कवि भवभूति ॥

इकाई-1	: उत्तर रामचरितम् (1 से 4 अंक) – व्याख्या	17
इकाई-2	: महावीर चरितम् (1 से 4 अंक) – व्याख्या	17
इकाई-3	: मालतीमाधवम् (1 से 4 अंक) – व्याख्या	17
इकाई-4	: भवभूति के रूपकों में प्रयुक्त सूक्तियों का विश्लेषण	17
इकाई-5	: भवभूति एवं उनकी नाट्यकृतियों पर समीक्षात्मक प्रश्न	17

पूर्णांक : 85

[Handwritten signatures and dates]
28/6/16

[Handwritten signatures and dates]
28/6/16



अथवा

॥ विशेष कवि राजशेखर ॥

पूर्णांक : 85

इकाई-1	: बालरामायण (1 से 4 अंक) व्याख्या	17
इकाई-2	: बालरामायण पर समीक्षात्मक प्रश्न	17
इकाई-3	: बालभारत : व्याख्या	17
इकाई-4	: विद्वशालभञ्जिका : व्याख्या	17
इकाई-5	: कर्पूरमंजरी -	
	व्याख्या	: 05 अंक
	एकपद्य की संस्कृत दाया	: 05 अंक

अथवा

॥ विशेष कवि प्रज्ञाभारती श्रीधर भास्कर वर्णकर ॥

पूर्णांक : 85

इकाई-1	: शिवराज्योदयम् (प्रथम सर्ग)	व्याख्या	17
इकाई-2	: विवेकानन्दविजयम्	व्याख्या	17
इकाई-3	: श्रमगीता	व्याख्या	17
इकाई-4	: वात्सल्यरसायनम्	व्याख्या	17
इकाई-5	: प्रज्ञाभारतीय श्रीधर भास्कर वर्णकर के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर समीक्षात्मक प्रश्न		17

Amulha
20/6/16
Amulha

Shree
20/6/16
Shree
20/6/16